



**SUPERIOR TRIBUNAL MILITAR**  
**DIRETORIA DE DOCUMENTAÇÃO E DIVULGAÇÃO**  
**MUSEU DA JUSTIÇA MILITAR DA UNIÃO**

REGISTRO MUSEAL: 2019.0052

NÚMERO DE  
PATRIMÔNIO:

LOCALIZAÇÃO: Reserva Técnica 2

## IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

1. **Título:** Homenagem do 10º Ano de Atuação Como Ministro do STM
2. **Classificação:** Objeto cerimoniais e/ou comemorativos
3. **Objeto/documento:** Placa comemorativa
4. **Assunto/ função:** Comemorar
5. **Data de produção:** [2008?]
6. **Data de tombo:**
7. **Autoria:**
8. **Material/Suporte:** Acrílico, plástico e metal.
9. **Técnica/Estilo:** Placa de metal prateada gravada e adorno feito de acrílico transparente curvado. Base feita em plástico retangular pintado na cor preta.
10. **Natureza:** Original ( X ); Reprodução ( ); Cópia ( ); Redução ( ); Réplica ( ).
11. **Origem:** Brasil
12. **Procedência:** Acervo pessoal do Min. Dr. Carlos Alberto Marques Soares
13. **Modo de aquisição no STM:**
14. **Modo de aquisição no Museu:** Doação do Min. Dr. Carlos Alberto Marques Soares
15. **Data de aquisição:** 17/06/2019
16. **Marcas e inscrições:** “Dr. Carlos Alberto” (anverso – parte superior) / “Os integrantes do seu Gabinete o homenageiam e o parabenizam pela passagem do décimo aniversário de atuação como Ministro do Superior Tribunal militar.” (anverso – centro) / “Brasília, 17 de junho de 2008” (anverso – parte inferior) / uma silhueta da escultura “A Justiça”, de Alfredo Ceschiatti (anverso – ao fundo, como marca d’água).
17. **Estado de conservação:** Bom
18. **Dimensões:** Base: 16 cm de comprimento; 8,5 cm de largura e 1 cm de espessura / Placa de metal: 24,3 cm de altura e 8,8 cm de largura / Placa de acrílico curvada: cerca de 9 cm de comprimento; 4,5 cm de largura e 0,5 de espessura.
19. **Descrição do objeto:** A peça se divide em 3 partes, sendo que a principal se trata de uma placa de metal prateada gravada em seu anverso com os dizeres: “Dr. Carlos Alberto”, na parte superior; “Os integrantes do seu Gabinete o homenageiam e o parabenizam pela passagem do décimo aniversário de atuação como Ministro do Superior Tribunal militar.”, em seu centro; “Brasília, 17 de junho de 2008”, em sua parte inferior. Todas as inscrições foram feitas em fonte serifada moderna na cor preta. Ao fundo dessas inscrições, como marca d’água, encontra-se gravada na cor branca uma silhueta da escultura “A Justiça”, de Alfredo Ceschiatti. A segunda parte da peça seria uma placa de acrílico transparente curvada com duas aberturas (uma perto de cada extremidade), que permitem a passagem da placa de metal reta por dentro desses espaços. Ela se encontra por cima da placa de metal prateado, servindo de adorno a esta. Já a terceira e última parte da peça seria a sua base, que pode ser descrita como um retângulo de plástico na cor preta, que serve de suporte para toda a estrutura. Essa base não possui nenhuma inscrição, apenas o resto de uma etiqueta rasgada em seu reverso. Ademais, essa base também da estrutura para que as outras duas peças (que acabam sendo uma só) sejam giratórias.

## ANÁLISE DO OBJETO

20. **Dados Históricos:** Foi entregue ao Ministro Dr. Carlos Alberto Marques Soares, em homenagem aos seus 10 anos como Ministro do Superior Tribunal Militar, na data provável de 17 de junho de 2008.
21. **Características Iconográficas:** A peça se trata de uma placa de metal prateada gravada em seu anverso com os dizeres: “Dr. Carlos Alberto”, na parte superior; “Os integrantes do seu Gabinete o homenageiam e o parabenizam pela passagem do décimo aniversário de atuação como Ministro do Superior Tribunal militar.”, em seu centro; e “Brasília, 17 de junho de 2008” em sua parte inferior. Todas as inscrições foram feitas em fonte serifada moderna na cor preta. Ao fundo dessas inscrições, como marca d’água, encontra-se gravada na cor branca uma silhueta da escultura “A Justiça”, de Alfredo Ceschiatti.
22. **Características Técnicas:** Servindo de adorno, por cima da placa de metal prateada que contém as inscrições da peça, encontra-se uma placa de acrílico transparente curvada com duas aberturas (uma perto de cada extremidade), que permitem a passagem da placa de metal reta por dentro desses espaços. A base da peça é um retângulo de plástico na cor preta, que serve de suporte para toda a estrutura.
23. **Características Estilísticas:** Estilo utilizado na confecção de prêmios e placas de homenagem modernas
24. **Dados Biográficos:**

---

**CONSERVAÇÃO DO OBJETO**

---

- 25. **Diagnóstico:** Bom estado de conservação
- 26. **Intervenções anteriores:** A peça não passou por nenhuma intervenção.
- 27. **Recomendações:** O objeto requer cuidado ao manuseio e acondicionamento adequado.

**NOTAS**

---

- 28. **Histórico de Exposições/Prêmios:**
- 29. **Histórico de Publicações:**
- 30. **Referências Arquivísticas/Bibliográficas:**
- 31. **Observações:**

---

**REPRODUÇÃO FOTOGRÁFICA**

---

- 32. **Controle/Pasta/Armazenamento:** MUSEU (Z:) > CATALOGAÇÃO – INTEGRA > COLEÇÃO CARLOS ALBERTO > HOMENAGEM DO 10º ANO DE ATUAÇÃO COMO MINISTRO DO STM - RG 2019.0052
- 33. **Fotógrafo/Data:** Rita / 04 de setembro de 2019.
- 34. **Quantidade:** 05
- 35. **Cor ( X ) ou PB ( )**